**[Список книг по зарубежной литературе второй половины 20 века](http://lanasvet1991.blogspot.ru/2013/12/20.html)**

1. **Литература США и Канады**
Берроуз У. Джанки
Кен Кизи. Над кукушкиным гнездом
Керуак Дж. В дороге. - вообще не восприняла шатания-мотания этих бомжей туда-сюда, с периодическим покуриванием травки, попиванием виски и потрахиванием чужих баб
Набоков В. Пнин. Ада, или Радости страсти
Барт Дж. Химера - обработку арабских и греческих легенд читать было очень интересно, если бы не (снова!) ковыряние в детородных органах, брызги спермы в разные стороны и иже сними + 3 часит я так и не одолела, запуталась в нарраторах--повествователях и прочем.
Коуплэнд Д. Поколение Х - очень интересная книга, действительно, о поколении, которое "not a market target" + отличный набор терминов от Коупленда; в планах почитать у него что-то еще.
2. **Литература Великобритании**
Мердок А. Море, море
Берджес Э. Заводной апельсин - страшная и жуткая книжка, но использование русской лексики забавляет + важная мысль, что зло до конца останется злом, как ни исправляй
Осборн Дж. Оглянись во гневе
Акройд П. Мильтон в Америке
Исигуро К. Остаток дня. Не отпускай меня.
Барнс Дж. Англия, Англия. История мира в 10 главах
Брэдбери М. Профессор Криминале
3. **Литература Франции**
Уэльбек М. Возможность острова. - добро пожаловать в кабинет гинеколога, по совместительству порностудию. Мразотно, не буду читать в этом семестре точно.
Модиано П. Улица темных лавок
Леклезио Ж.-М. Золотоискатель
Турнье М. Лесной царь
Бегбедер Ф. Роман на выбор
Вербер Б. Роман на выбор
4. **Литература Германии и Австрии**
Нолль И. Аптекарша
Грасс Г. Под местным наркозом
Белль Г. Потерянная честь Катарины Блум
Бернхард Т. Племянник Витгенштейна
Вольф К. Московская новелла. Расколотое небо.
Крахт К. Faserland
Зюскинд П. Парфюмер - ну это мы давно комментировали: поиск своеобразного "философского камня", синкретизм, гениальность и смерть от рук своего же творения как апофеох гениальности. Годится.
Елинек Э. Пианистка
Шлинк Б. Чтец - не смотря на педофилическую первую часть, книга всё-таки сложная, важная и интересная, особенно для тех, кто как-то интересуется историей второй мировой и/или еврейским вопросом. Тема виновности, умысла, весомости некоторых причин (для поступков) вообще.
5. **Литература стран Латинской Америки**
Карпентьер А. Потерянные следы
Фуэнтес К. Смерть Артемио Круса
Варгас Льоса М. Роман на выбор
Амаду Ж. Дона Флор и два ее мужа
Поссе А. Райские псы
Коэльо П. Пятая гора
Литература Италии
Эко У. Баудолино
Кальвино И. Если однажды зимней ночью путник. Невидимые города. - "Если однажды...." - понравилось безмерно, т.к. люблю аллюзии-отсылки, и тем более, гиперссылки в тексте + напоминает прекрасный роман "Имя розы" темой книги и библиотеки, как вселенского знания и интеллектуальностью + привлекает игра автора с тобой + отличный слог, хорошо подвешен язык.
Ландольфи Т. Новеллы - Жена Гоголя" - ну отличная стилизаций под русский язык гоголевских времен, интересное преподнесение темы искусственного человека/личности, но слишком большой упор на то, что на самом деле это была тупо резиновая кукла для удовлетворения, т.к. вообще у Гоголя с женщинами траблы были те еще....
Буццати Д. Татарская пустыня. Увеличенный портрет. Новеллы
Барикко А. Море Океан. Замки гнева. City.
6. **Литература Японии**
Мисима Ю. Зачарованный-Смертью-Дьявол. Дом Киоко. Ночь последнего обета. Ночная орхидея. Принцесса Лунного Лавра. Поцелуй маски
Абэ К. Женщина в песках. Чужое лицо.
Оэ К. Записки пинчраннера.
Мураками Х. Роман на выбор.

Источник:<http://yojo.ru/?p=4303>