**[Список книг по зарубежной литературе второй половины 20 века](http://lanasvet1991.blogspot.ru/2013/12/20.html)**

1. **Литература США и Канады**  
   Берроуз У. Джанки  
   Кен Кизи. Над кукушкиным гнездом  
   Керуак Дж. В дороге. - вообще не восприняла шатания-мотания этих бомжей туда-сюда, с периодическим покуриванием травки, попиванием виски и потрахиванием чужих баб  
   Набоков В. Пнин. Ада, или Радости страсти  
   Барт Дж. Химера - обработку арабских и греческих легенд читать было очень интересно, если бы не (снова!) ковыряние в детородных органах, брызги спермы в разные стороны и иже сними + 3 часит я так и не одолела, запуталась в нарраторах--повествователях и прочем.  
   Коуплэнд Д. Поколение Х - очень интересная книга, действительно, о поколении, которое "not a market target" + отличный набор терминов от Коупленда; в планах почитать у него что-то еще.
2. **Литература Великобритании**  
   Мердок А. Море, море  
   Берджес Э. Заводной апельсин - страшная и жуткая книжка, но использование русской лексики забавляет + важная мысль, что зло до конца останется злом, как ни исправляй  
   Осборн Дж. Оглянись во гневе  
   Акройд П. Мильтон в Америке  
   Исигуро К. Остаток дня. Не отпускай меня.  
   Барнс Дж. Англия, Англия. История мира в 10 главах  
   Брэдбери М. Профессор Криминале
3. **Литература Франции**  
   Уэльбек М. Возможность острова. - добро пожаловать в кабинет гинеколога, по совместительству порностудию. Мразотно, не буду читать в этом семестре точно.  
   Модиано П. Улица темных лавок  
   Леклезио Ж.-М. Золотоискатель  
   Турнье М. Лесной царь  
   Бегбедер Ф. Роман на выбор  
   Вербер Б. Роман на выбор
4. **Литература Германии и Австрии**  
   Нолль И. Аптекарша  
   Грасс Г. Под местным наркозом  
   Белль Г. Потерянная честь Катарины Блум  
   Бернхард Т. Племянник Витгенштейна  
   Вольф К. Московская новелла. Расколотое небо.  
   Крахт К. Faserland  
   Зюскинд П. Парфюмер - ну это мы давно комментировали: поиск своеобразного "философского камня", синкретизм, гениальность и смерть от рук своего же творения как апофеох гениальности. Годится.  
   Елинек Э. Пианистка  
   Шлинк Б. Чтец - не смотря на педофилическую первую часть, книга всё-таки сложная, важная и интересная, особенно для тех, кто как-то интересуется историей второй мировой и/или еврейским вопросом. Тема виновности, умысла, весомости некоторых причин (для поступков) вообще.
5. **Литература стран Латинской Америки**  
   Карпентьер А. Потерянные следы  
   Фуэнтес К. Смерть Артемио Круса  
   Варгас Льоса М. Роман на выбор  
   Амаду Ж. Дона Флор и два ее мужа  
   Поссе А. Райские псы  
   Коэльо П. Пятая гора  
   Литература Италии  
   Эко У. Баудолино  
   Кальвино И. Если однажды зимней ночью путник. Невидимые города. - "Если однажды...." - понравилось безмерно, т.к. люблю аллюзии-отсылки, и тем более, гиперссылки в тексте + напоминает прекрасный роман "Имя розы" темой книги и библиотеки, как вселенского знания и интеллектуальностью + привлекает игра автора с тобой + отличный слог, хорошо подвешен язык.  
   Ландольфи Т. Новеллы - Жена Гоголя" - ну отличная стилизаций под русский язык гоголевских времен, интересное преподнесение темы искусственного человека/личности, но слишком большой упор на то, что на самом деле это была тупо резиновая кукла для удовлетворения, т.к. вообще у Гоголя с женщинами траблы были те еще....  
   Буццати Д. Татарская пустыня. Увеличенный портрет. Новеллы  
   Барикко А. Море Океан. Замки гнева. City.
6. **Литература Японии**  
   Мисима Ю. Зачарованный-Смертью-Дьявол. Дом Киоко. Ночь последнего обета. Ночная орхидея. Принцесса Лунного Лавра. Поцелуй маски  
   Абэ К. Женщина в песках. Чужое лицо.  
   Оэ К. Записки пинчраннера.  
   Мураками Х. Роман на выбор.

Источник:<http://yojo.ru/?p=4303>